



**27. Karl-May-Festtage  
»Helden, Träumer, Vagabunden«  
11. – 13. Mai 2018**

Radebeul, 27. April 2018

## **Pressemitteilung**

### **Helden, Träumer, Vagabunden**

#### **Bei den Karl-May-Festtagen erwacht die Welt aus Karl Mays Büchern zum Leben**

**Vom 11. bis 13. Mai verwandelt sich der Radebeuler Löbnitzgrund für drei Tage in eine abenteuerliche und fantastische Welt, wie aus Karl Mays Büchern entsprungen. Cowboys und Halunken machen den Wilden Westen unsicher, indianische Tänzer geben eindrucksvolle Einblicke in ihre Kultur und orientalische Märchen entführen in den nahen und fernen Osten.**

Mit dem Motto „Helden, Träumer, Vagabunden“ widmen sich die diesjährigen Festtage nicht nur den unvergessenen Helden aus Mays Werken. Auch all jene, die die Träume Karl Mays Jahr für Jahr mit Leben füllen, in die Rollen seiner Helden schlüpfen, als Cowboys und Ganoven über das Gelände streifen und ein Wochenende lang in eine fremde Welt eintauchen, stehen im Mittelpunkt des Festgeschehens.

Zur Eröffnung am Freitagabend stimmt Danny June Smith gemeinsam mit ihrer Band zur Freiburger Country Nacht auf das Festwochenende ein. Mit Country Klassikern, Rocknummern und folkigen Chansons sorgt die „Beste Countrysängerin 2017“ und „Beste Folksängerin 2017“ für einen energiegeladenen Festauftakt.

Ein besonderer Fest-Schwerpunkt liegt in der kulturellen Vielfalt der indigenen Völker Nordamerikas. Vertreter von sechs indianischen Stämmen lassen die Besucher auf der Waldlichtung „Kleine Feder“ an ihrer Kultur teilhaben. Die „Le-La-La Dancers“ der Kwakwaka'wakw Nation aus Kanada präsentieren zeremonielle Tänze und erwecken mit beeindruckenden Masken die Legenden ihrer Vorfahren zum Leben. Häuptlinge und Tänzer der Oneida Indian Nation aus den USA zeigen verschiedenste Tänze ihres Volkes und erzählen von deren Bedeutung. Auch Ed E. Bryant von den Tsimshian aus Kanada gibt mit traditionellen Tänzen, Trommelklängen und Gesängen einen Einblick in seine Kultur. Die kanadisch-indigenen Musiker Rob Faries und Michael Archibald erzählen in ihren rockigen Songs vom Leben in den abgelegenen Gemeinden der First Nations in Ontario. Am Samstagabend erzählen Ray Halbritter, Chief Representative der Oneida Indian Nation und Schirmherr der Festtage sowie andere indianische und orientalische Gästen bei einer Geschichtennacht am prasselnden Lagerfeuer von den Helden, Träumern und Vagabunden ihrer Völker.

Tänze, Musik und Märchen aus dem Orient und vom Balkan erleben die Besucher auf Karl Mays Geschichtenbasar. Karl May (Robby Langer) berichtet von seinen spannenden Reisen. Mit orientalischen Märchen von Hacivat und Karagoz entführt der aus dem Libanon stammende



Geschichtenerzähler Jusuf Naoum sein Publikum in die geheimnisvolle Welt des osmanisches Reiches.

In Camps und Westernstädten tobt das wilde Leben. Cowboys liefern sich Raufereien und Gesetzeslose lauern am Wegesrand, um den Santa-Fe-Express zu überfallen. In Little Tombstone hat Halunke Locci all seine Feinde zur großen Versöhnungs-Geburtstagsparty eingeladen. Da ist Ärger vorprogrammiert und auch vor arglosen Besuchern wird nicht Halt gemacht.

Internationale Bands locken mit Country und Rock `n` Roll in die Westernstadt. Modern Earl aus den USA bringen mit ihrem Southern Roots Rock das Lebensgefühl der amerikanischen Südstaaten nach Radebeul. Mit einer Mischung aus Rock `n` Roll, Country und Blues garantiert die LenneBrothers Band am Samstag und Sonntag eine energiegeladene Bühnenshow. Zur Musik der Karl-May-Fest Urgesteine „Die Fünf Patronenhülsen“ wird im Saloon bis in die Nacht hinein ausgelassen gefeiert.

Der Duft des Abenteurers lockt alle kleinen Entdecker in den Lößnitzgrund. Auf Eseln erkunden sie die Umgebung und an Seilen hangeln sie sich durch das Unterholz. Im Lößnitz River wurden Goldvorkommen entdeckt, die es zu finden gilt. Der richtige Umgang mit Pfeil und Bogen wird im Camp Fliegender Pfeil erlernt. Bei Kletterpartien und Wild-West-Spielen werden aus jungen Greenhorns im Nu echte Westmänner. Für einen wahren Abenteurer braucht es natürlich auch das passende Outfit! Alle Kinder, die am Festsonntag als Helden aus Karl Mays Büchern verkleidet zum Fest kommen, erhalten freien Eintritt.

Traditioneller Höhepunkt der Festtage ist die große Sternreiterparade am Sonntag. Hunderte Reiter ziehen angeführt von Line Dancern und Westernvereinen auf das Festgelände. Der Reiter, der auf seinem Ritt nach Radebeul die weiteste Strecke zurückgelegt hat, bekommt von Winnetou und Old Shatterhand der Landesbühnen Sachsen eine indianische Friedenspfeife überreicht.

**Mehr Infos & Tickets:**

[www.karl-may-fest.de](http://www.karl-may-fest.de)

[www.facebook.com/karlmayfesttage](https://www.facebook.com/karlmayfesttage)

---

*Die Karl-May-Festtage finden jährlich am Wochenende nach Christi Himmelfahrt statt. Die Festtage werden von der Stadt Radebeul organisiert und locken jedes Jahr etwa 30.000 Besucher an.*

**Frei zur redaktionellen Verfügung**

**Veranstalter & Kontakt:**

27. Karl-May-Festtage Radebeul  
Amt für Kultur und Tourismus  
Altkötzschenbroda 21  
01445 Radebeul

**Ansprechpartnerin: Ina Dorn**

Telefon: 0351 / 83 11 624  
Fax: 0351 / 83 11 633  
E-Mail: [pr-feste@radebeul.de](mailto:pr-feste@radebeul.de)  
[www.karl-may-fest.de](http://www.karl-may-fest.de)